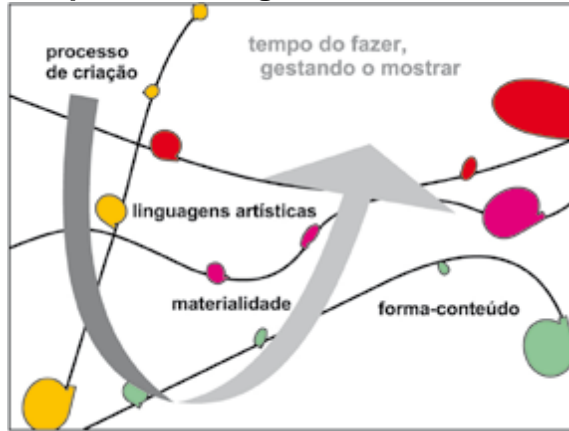


CONTEÚDOS E HABILIDADES DO 3º E 4º BIMESTRES  
ARTE  
2º ANO

CONTEÚDOS DO 3º BIM.

**Tempo de fazer, gestando o mostrar**



- A construção de *jingles*
- O desenho de animação
- A improvisação teatral
- A dança e suas modalidades
- O festival e o salão como modo de mostrar a produção

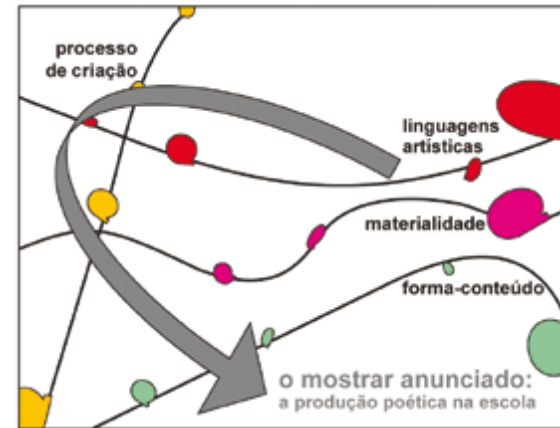
HABILIDADES DO 3º BIMESTRE

Espera-se que ao completar este bimestre os alunos desenvolvam as seguintes habilidades:

- Analisar a materialidade em Arte e utilizar suas possibilidades em processos de criação e forma-conteúdo nas linguagens das artes visuais, da música, do teatro ou da dança
- Operar com diferentes procedimentos artísticos na criação de poéticas pessoais ou processos colaborativos
- Pesquisar festivais e salões como formas de mostrar a produção artística
- Analisar processos já realizados nos bimestres anteriores para dar continuidade aos projetos individuais ou colaborativos

CONTEÚDOS DO 4º BIMESTRE

**O mostrar anunciado: a produção poética na escola**



- Amostra poética: festival, salão
- Modos de divulgação em Arte: cartaz, fôlder, programa
- Conceitos, procedimentos e conteúdos investigados em Arte durante o ano

HABILIDADES DO 4º BIMESTRE

Espera-se que ao completar este bimestre os alunos desenvolvam as seguintes habilidades:

- Elaborar, realizar, mostrar e documentar um projeto poético
- Reconhecer conceitos, procedimentos e conteúdos investigados e experimentados em Arte durante o ano letivo