

CONTEÚDOS E HABILIDADES DO 3º E 4º BIMESTRES
HISTÓRIA
1º ANO

CONTEÚDOS DO 3º BIM.	HABILIDADES DO 3º BIMESTRE	CONTEÚDOS DO 4º BIMESTRE	HABILIDADES DO 4º BIMESTRE
<p>A civilização romana e as migrações bárbaras Império Bizantino e o mundo árabe Os Francos e o Império de Carlos Magno Sociedade Feudal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características sociais, econômicas, políticas e culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar, a partir de textos, os processos de transformação histórica, identificando suas principais características econômicas, políticas e sociais • Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais, relacionando-os às transformações do contexto histórico • Reconhecer fenômenos e fatos histórico-sociais a partir da análise comparada de mapas, considerando suas dimensões temporais e espaciais • Identificar as principais características do processo histórico de constituição, transformação e uso dos espaços urbanos • Comparar diferentes pontos de vista sobre situações de natureza histórico-cultural, identificando os pressupostos de cada interpretação e analisando a validade dos argumentos utilizados • Identificar as principais causas e características dos movimentos de migração que caracterizaram o processo histórico de ocupação territorial • Identificar fenômenos e fatos histórico-sociais em suas dimensões espaciais e temporais 	<p>Renascimento comercial e urbano e formação das monarquias nacionais Expansão europeia nos séculos XV e XVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características econômicas, políticas, culturais e religiosas <p>Sociedades africanas da região subsaariana até o século XV A vida na América antes da conquista europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> • As sociedades maia, inca e asteca 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar processos de transformação histórica, a partir da construção e aplicação de conceitos de diversas áreas do conhecimento • Analisar as formas de circulação da cultura em diferentes momentos da história • Analisar processos sociais utilizando conhecimentos históricos e geográficos • Reconhecer e valorizar a diversidade dos patrimônios étnico-culturais e artísticos de diferentes sociedades • Identificar propostas que reconheçam a importância do patrimônio étnico-cultural e artístico para a preservação das memórias e das identidades nacionais • Compreender a gênese e a transformação das diferentes organizações territoriais e os múltiplos fatores que nelas intervêm como produtos das relações de poder • Identificar os principais objetivos e características do processo de expansão e conquista desenvolvido pelos europeus a partir dos séculos XV-XVI • Identificar, a partir de

	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e valorizar a diversidade do patrimônio cultural, reconhecendo suas manifestações e inter-relações em diferentes sociedades• Reconhecer a importância do patrimônio étnico-cultural para a preservação da memória e da identidade dos variados grupos sociais• Desenvolver a compreensão dos elementos socioculturais que constituem as identidades, a partir do estudo das questões de alteridade• Reconhecer a importância de valorizar a diversidade nas práticas de religião e religiosidade dos indivíduos e grupos sociais• Identificar, nas manifestações atuais de religião e religiosidade, os processos históricos de sua constituição• Reconhecer as formas históricas das sociedades como resultado das relações de poder entre as nações• Identificar as principais características do sistema de trabalho na Idade Média europeia• Identificar as características do Império Bizantino e do mundo árabe na Idade Média• Classificar cronologicamente os principais períodos que dividem a história das sociedades ocidentais• Reconhecer os principais elementos		<p>documentos de variada espécie, as principais características das sociedades pré-colombianas (maias, astecas e incas)</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância do estudo das questões de alteridade para compreender as relações de caráter histórico-cultural• Reconhecer as formas atuais das sociedades como resultado das lutas pelo poder entre as nações• Reconhecer e valorizar a diversidade dos patrimônios étnico-culturais e artísticos, identificando-a em suas manifestações e representações ao longo da história• Reconhecer a importância da cultura material para a construção do conhecimento histórico
--	---	--	--

	conformadores das relações sociais nos ambientes cotidianos		
--	---	--	--