

## 6º ANO / 5º SÉRIE –GEOGRAFIA – 1º E 2º BIMESTRE

CONTEÚDO 1º BIM	HABILIDADES 1º BIM	CONTEÚDO 2º BIM	HABILIDADES 2º BIM
<p><b>Paisagem</b>  O tempo da natureza  • Os objetos naturais  O tempo histórico  • Os objetos sociais  A leitura de paisagens  <b>Escalas da Geografia</b>  As paisagens captadas pelos satélites  • Extensão e desigualdades  Memória e paisagens  As paisagens da Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir e aplicar o conceito de paisagem</li> <li>• Descrever elementos constitutivos de uma paisagem</li> <li>• Relacionar informações que permitam identificar os diferentes elementos constitutivos da paisagem</li> <li>• Elaborar hipóteses para explicar as mudanças ocorridas na paisagem com base na observação de imagens</li> <li>• Descrever elementos constitutivos de mudanças e permanências em uma dada paisagem</li> <li>• Identificar e descrever, nas paisagens, os elementos mais duráveis e os mais suscetíveis a mudanças na temporalidade humana</li> <li>• Interpretar e produzir textos simples acerca das transformações observáveis no tempo e no espaço</li> <li>• Identificar, a partir de iconografias, diferentes formas de desigualdade social impressas na paisagem</li> </ul>	<p><b>O mundo e suas representações</b>  Exemplos de representações  • Arte e fotografia  Introdução à história da cartografia  <b>A linguagem dos mapas</b>  Orientação relativa  • A rosa dos ventos  Coordenadas geográficas  Os atributos dos mapas  Mapas de base e mapas temáticos  Representação cartográfica  • Qualitativa e quantitativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar e diferenciar mapas e imagens de satélites</li> <li>• Descrever os movimentos do planeta Terra e identificar as consequências dos movimentos</li> <li>• Reconhecer o significado da seletividade na representação cartográfica e a distinção entre mapas e imagens de satélites</li> <li>• Identificar os pontos cardeais e colaterais e aplicar técnicas de orientação relativa</li> <li>• Aplicar o sistema de coordenadas geográficas para determinar a posição absoluta dos lugares</li> <li>• Reconhecer a diferença entre a escala gráfica e a escala numérica</li> <li>• Inferir título mais adequado para uma representação cartográfica</li> <li>• Reconhecer o significado da legenda para a representação dos fenômenos geográficos</li> <li>• Reconhecer a diferença entre mapas de base e mapas temáticos</li> <li>• Reconhecer técnicas de representação utilizadas na cartografia temática</li> </ul>

